



Oficinas da 7ª edição do Curta Taquary

Oficina Ator no Cinema

Ministrante: Marcélia Cartaxo – é atriz e diretora e vem desenvolvendo pesquisa no campo da atuação cinematográfica. Atuou em mais 15 filmes, entre eles: *Baixio das Bestas* (2007), *O Céu de Suely* (2006), *Madame Satã* (2002) e *A História da Eternidade* (2014).

Carga horária: 16 horas/aula

Público-alvo: Destina-se às pessoas ou atores que desejam aprender ou aperfeiçoar a técnica de interpretação para cinema.

Capacidade: 20 pessoas

Período: 24 e 25 de novembro

Horário: 8h às 12h / 14h às 18h

Local: Taquaritinga do Norte.

Oficina Boneco Animado

Ministrante: Quiá Rodrigues

Objetivo: Desenvolver uma aproximação pessoal do aluno na técnica claymation, animação com massa de modelar, explorando as possibilidades de desenho de personagem, Construção e animação do boneco.

Carga Horária: 30 horas

Público alvo: Pessoas Interessadas e com alguma experiência em animação ou com o universo do boneco, cursando ensino médio.

Capacidade: 20 pessoas

Datas: 21 a 26 de novembro

Horário: 13h às 17h

Local: Taquaritinga do Norte.

Oficina de Crítica Cinematográfica

Ministrante: André Dib - É pesquisador, crítico de cinema e jornalista formado pela Universidade Federal de Pernambuco. Sua experiência inclui a cobertura de festivais brasileiros e estrangeiros. Tem textos publicados em diversos jornais, revistas e sites da internet. Realiza curadorias e consultorias para festivais de cinema. Membro da diretoria da Associação Brasileira dos Críticos de Cinema (Abraccine) e do Congresso Brasileiro de Cinema (CBC). Seu trabalho está reunido em www.revistacinerama.com.

Objetivo: Introdução ao pensamento crítico e às possibilidades de olhar, refletir e imaginar o cinema. Em encontros teóricos e práticos, a oficina pretende proporcionar o desenvolvimento do espírito crítico e da capacidade de se relacionar com os filmes. Para tanto, a partir de exibições de obras e leitura de textos, serão realizados exercícios escritos e orais onde os alunos poderão utilizar técnicas e instrumentos apresentados em sala de aula.

Carga Horária: 16 h/aulas

Público-alvo: Público em geral, acima dos 18 anos, com interesse em cinema.

Capacidade: 09 pessoas

Período: 17 a 20 de novembro

Horário: 14 às 18h

Local: Caruaru.

Alexandre Soares (Coord. Geral)

81 9690-0790